

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پانی رے پانی تیری بھی عجب کہانی

خالق کائنات نے ہمیں ایک زمین اور سات سمندر عنایت کیے، یعنی ایک حصہ خشکی اور سات حصہ تری کے۔ وہ جانتا تھا کہ اُسکی مخلوقات کے لیے پانی کس قدر اہم ہے اس لیے سمندر کے سمندر عنایت کر دیے، یہی نہیں ہزاروں ندیاں بہا دیں، آبشاروں کی کوئی گنتی ہی نہیں، زمیں کی گود سے جگہ جگہ چشمے الگ پھوٹ رہے ہیں۔ اور اُس کی رحمت کا تقاضا یہ ہوا کہ صرف ایک بار ہی نہ دیا جائے بار بار پانی برسا یا جائے۔ کالی گھٹا چھاتی ہے، ٹھنڈی ہوا پیغام لے کر آتی ہے اور رم جھم شروع ہو جاتی ہے۔ صرف برستا ہی نہیں بلکہ ایک خوبصورت منظر بھی پیش کرتا ہے۔ جب خاموش برستا ہے تو دلوں میں گدگدی پیدا ہوتی ہے۔ پھر کبھی دھواں دھار برستا ہے اور کبھی طوفان کی مانند آتا ہے تو انسان گھبرانے لگتا ہے۔ مگر جب نہیں برستا تو ہالے تو بہ مچتی ہے سب کی نگاہیں آسمان کی جانب اٹھتی ہیں، اذانیں دی جاتی ہیں دعائیں کی جاتی ہیں، ہون ہوتے ہیں بھجن ہوتے ہیں۔

تاریخ کہتی ہے کہ سلیمان نبی بھی اپنے وقت کے قحط میں اصحاب کو لیکر دعا کے لیے نکلے تھے پھر راہ میں ایک چوٹی کو دیکھا کہ اپنے آگے کے دو ننھے ننھے پاؤں اونچے کر کے پانی کے لیے دعا کر رہی ہے تو آپ نے سب سے کہا لوٹ چلو یہ معصوم خود دعا ہے پانی برسا کہ برسا۔

ہمارے ملکوں میں ہمیشہ سے یہ رواج چلا آ رہا ہے کہ جب کوئی مہمان آتا ہے تو پہلے پانی ہی پیش کیا جاتا ہے پھر دوسرا سامان مہمانی۔ مجھے سب جگہ کا علم نہیں مگر ہمارے راجستھان میں گاؤں کی گوری ندی یا پنگھٹ سے پانی لیکر آتی ہے۔ پنگھٹ سے وابستہ کتنے ہی قصے ہیں۔



پیارے پیارے ٹیٹے ٹیٹے قصے

بہر حال پھل کے درخت کے تلے یا اپنے آنگن میں مٹکا یا منگی رکھ دیتی ہے اُس پر لال کپڑا ڈالتی ہے اور منگی کی گردن میں گیندے کے پھول کا ہار ڈال دیتی ہے ہار نہیں تو دو چار پھول ڈھکن پر رکھ دیتی ہے راہی گزرتے ہیں ڈوپچی سے پانی پیٹے ہیں پکڑی کے چھور سے ہونٹ پونچھ اپنی راہ لیتے ہیں کبھی کوئی دو چار پیسے رکھ دیتا ہے ورنہ گوری کو پتا ہے کہ پیاسے کی انوبلی دعا کس قدر قیمتی ہے اگر کھیت پہ نہیں گئی جھونپڑی ہی میں ہوتی ہے تو خود ہی پانی پلا دیتی ہے۔ راہی زمیں پر اکڑو بیٹھ جاتا ہے اور اوک سے پانی پیتا ہے گردن کے ہلکے سے جھٹکے سے بس کہتا ہے اور رام رام کہہ اپنی راہ لگتا ہے وہ اوک سے پانی کا پینا راہی کو کچھ اور ہی مزہ دیتا ہے۔ چچا غالب تو اوک سے شراب پینے کو تیار تھے۔

پلا دے اوک سے ساتی جو ہم سے نفرت ہے  
پیالہ گر نہیں دیتا نہ دے شراب تو دے

اگر کوئی راہگیر اُس راہ سے اکثر گزرتا ہے تو کبھی اپنے کھیت کی گاجر مولی گوری کے پیالے کے پاس رکھ جاتا ہے انسانیت کے اس پیار بھرے رشتہ کا کوئی مول ہے؟  
پانی کا پلانا ہمیشہ سے کارِ ثواب میں شامل رہا ہے۔ خاندانِ ہاشمی کے نوجوان مشکیزہ اور کٹورے لیے لیے حاجیوں کو پانی پلاتے۔  
"فاطمہ بنتِ عبداللہ" عرب لڑکی جو طرابلس کی جنگ میں غازیوں کو پانی پلاتے ہوئی شہید ہوئی اسی عنوان سے علامہ اقبال نے ایک نظم لکھی ہے جس میں پانی پلانے کو سعادت کہا ہے۔ اسکے دو شعر پیش کرتی ہوں۔

فاطمہ! تو آبروئے ملتِ مرحوم ہے  
زہ زہ تیری مشّتِ خاک کا معصوم ہے  
یہ سعادت جو صحرائی تری قسمت میں تھی  
غازیانِ دین کی سقائی تری قسمت میں تھی

ادھر جب ظالم ظلم کی انتہا کرتا ہے تو حریت تک پانی بچھنے کے راستے بند کر دیتا ہے۔ نہرِ فرات، میدانِ کربلا میں یزیدی فوج کی اس حرکت پر شاہد ہے۔ زخمی سپاہی ہو یا زخمی جانور کھانا نہیں پانی ہی کی لیے اشارہ کرتا ہے۔ مریض کو پانی پر دعا پڑھ کر پلایا جاتا ہے۔ عدم کے مسافر کو کہیں گنگا جل تو کہیں زمزم کا پانی پلایا جاتا ہے۔ غرض پانی کی اہمیت کی کوئی حد نہیں حساب نہیں۔ اسی سے کھیت لہلاتے ہیں، پھول مسکراتے ہیں، دو چار روز پھولوں کو پانی نہ ملے تو کیسے مرجھا جاتے ہیں، جیسے ہی پانی ملا پھر کھل

اُٹھتے ہیں۔ دور کیا جائیں خود انسان کی تخلیق پانی کی ایک بوند سے ہوئی ہے۔ قرآن شاہد ہے۔ سورہ الفرقان آیت ۵۳ "وہی ہے جس نے پانی سے ایک بشر پیدا کیا" اور بھی کسی جگہ پر اس بات کا ذکر ہے۔ سورہ الانبیاء آیت ۳۰ میں کہا کہ "پانی سے ہر زندہ چیز پیدا کی" اور اب یہ بھی ثابت ہو چکا کہ انسان کے جسم میں ۹۰ فی صد پانی ہے۔ یہ سب ہے مگر ذرا اپنے گریباں میں منہ ڈال کر دیکھیں کہ ہم اس نایاب شے کے ساتھ کیا رویہ رکھے ہوئے ہیں! بس بے دردی سے صنایع کرتے ہیں یہ ہم سب اچھی طرح سے جانتے ہیں گنوانے کی ضرورت نہیں نہانا ہو کہ کپڑے دھونا، یا برتن دھونا، عام طور پر ضرورت سے زیادہ استعمال کیا جاتا ہے، نل ٹپک رہا ہے تو ٹپک رہا ہے پائپ ٹوٹا ہے تو ٹوٹا ہے پانی کے بہ جانے کا درد ہی نہیں سنتے ہیں آئندہ جنگ تیل پر نہیں پانی پر ہوگی۔ کیا از قبل جنگ سنبھل نہیں جانا چاہیے؟ پھر یہ دیکھیں کہ قدرت کی فیاضی کا تو یہ عالم کہ پانی کے دریا کہ دریا بہا دیے اور انسان کی لالچ کی یہ انتہا کہ پانی کی تجارت کرنے لگا۔ خدا جانے کس کج بخت کو یہ سوچھی اور اب بڑی بڑی بوتلوں میں پانی ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جایا جاتا ہے یہ دعوہ کرتے ہوئے کہ یہ فلاں آبشار کا تازہ پانی ہے یہ فلاں آبشار کا بھلا دو دو دن کی مسافرت طے کر کے آیا ہو پانی تازہ کیوں کر ہو سکتا ہے۔ بنانے والے نے ہمیں خوب بے وقوف بنایا اور ہم نے صحت کے نام پر خریدنا شروع کر دیا اسکی تجارت کو فروغ حاصل ہوا اور اب تو تقریباً دنیا کے ہر حصے میں پانی کے تجارتی موجود ہیں۔ اور افسوس کا مقام تو یہ ہے کہ جنکے یہاں کا پانی اچھا خاصہ صاف ہے انہیں تو اور صاف چاہیے اور وہ غریب طبقہ جنہیں صاف پانی میسر نہیں وہ غریب گنداپی پی رہے ہیں۔ بیمار ہو رہے ہیں اور وقت سے پہلے زندگی سے ہاتھ دھو رہے ہیں، موت کا نشانہ بن رہے ہیں۔ انسانیت کا تقاضہ ہے کہ پہلے اُن تک صاف پانی پہنچایا جائے۔ کیوں نہ قدرت کی فیاضی میں اپنی طرف سے بھی کچھ تعاون کیا جائے۔ ہم اپنے لیے بھی گھر میں پانی اُبال کر اپنی بوتلیں آپ بھر سکتے ہیں آخر پہلے کرتے ہی تھے۔ پانی جیسی نایاب چیز کا احترام بھی ہو جائیگا اور اس نعمت کے بیچنے اور خریدنے کی لعنت سے بھی بچ جائیگی۔ پروردگار ہمیں نیک

توفیق عطا کرے۔ آمین

میں اپنی بات بھارت کے ایک مشہور فلسفی چانکیہ کے قول پر ختم کرتی ہوں۔ وہ لکھتے ہیں

"اناج، پانی اور بسھاشت (اچھا کہنا اچھا بولنا) ہی زمین کے تین رتن ہیں جاہلوں نے یوں ہی ہتھڑے کے ٹکڑوں کو رتن کا نام دے

دیا" چانکیہ

ازحمیدہ بانو